

OSSOLA, C., VERGA, M., VISCEGLIA M. A., (a cura di), *Religione cultura e politica nell'Europa dell'Età Moderna. Studi offerti a Mario Rosa dagli amici*, Accademia Toscana di Scienze e Lettere "La Colombaria", "Studi" CCXII, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2003, 701 pp.

Al cumplirse los cincuenta años de la dedicación de Mario Rosa al estudio e investigación sobre la cultura y las aportaciones de la Iglesia Católica a la Historia de Italia, en ese momento histórico tan influenciado por la Ilustración, como es el siglo XVIII, sus amigos y discípulos han querido honrar al maestro con la publicación de este volumen de estudios sobre temas que siempre han estado en el centro de las investigaciones realizadas e impulsadas por el homenajeado.

De las cinco partes que componen el volumen, los dos estudios contenidos en la primera aportan informaciones de especial interés sobre la participación de Mario Rosa en dos aportaciones de tanta significación en la Historia de la Cultura Italiana, como el *Dizionario Biografico degli Italiani* y el *Atlante storico italiano*. En el primero, M. Verga ofrece una sabrosa información para la Historia del referido *Dizionario*. Desde que, el 18. II. 1925, se tomó la decisión, firmemente mantenida luego, de iniciar los trabajos para la preparación de la *Enciclopedia Italiana* y del *Dizionario Biografico degli Italiani*, se fue madurando éste, con la pretensión de incluir a todos los autores posteriores a la caída del Imperio romano y sin referencias a los que aún estaban vivos el año 1950. Se va informando, así, de los sucesivos proyectos que, en cuanto al número de los biografiados, consideraban posibilidades tan variables, como la inclusión de hasta 200.000 autores, en el proyecto más ambiciosos, reducido luego a 180.000, 70.000, y definitivamente a 40.000, en 60 volúmenes, que contendrían las biografías de todos los personajes relevantes en la vida histórica, cultural, económica, artística, científica y técnica de Italia.

En el estudio siguiente, *Il "laboratorio" dell'Atlante Storico Italiano: un bilancio ancora aperto*, A. Massafra destaca la importancia de las aportaciones hechas por Mario Rosa y el grupo de investigadores sobre las instituciones eclesíásticas de la Italia de la contrarreforma en esa obra de tanta significación como es el *Atlante*. En efecto, M. Rosa propuso que, en el volumen de la Edad Moderna, se incluyeran una serie de mapas relativos a las organizaciones eclesíásticas y seculares en los diferentes estados italianos entre 1580 y 1630, según los conocimientos que se tenían en el año 1960. M. Rosa coordinó los trabajos entre los años 1967 y 1975. Además, puso a disposición de los investigadores la documentación archivística de que disponía, en que figuraban los datos de la *Relaciones ad limina* que, cada tres años, debían presentar los obispos a la Congregación del Concilio, y microfilmadas, constituyen unas fuentes

de información abundantísima y directa sobre los más variados aspectos de la vida religiosa en las diferentes diócesis.

Otras cuatro partes más componen el volumen: *Instituciones eclesásticas*; *Curia romana y política*; *El setecientos religioso*; *Cultura, erudición, historiografía*. Cada una de ellas contiene estudios que, si no pretenden dar a conocer la intervención directa de M. Rosa en los grandes proyectos sobre la historia de la cultura italiana, como los dos de la primera parte, tienen la virtualidad de mostrar la variedad de temas específicos que han sido analizados por el grupo de investigaciones históricas sobre las instituciones eclesásticas de ese país.

ELOY TEJERO

TELLECHEA IDÍGORAS, José Ignacio, *La legación del Cardenal R. Pole (1553-54). Cuando Inglaterra volvió a ser católica*, Centro de Estudios Orientales y Ecuménicos «Juan XXIII», Bibliotheca Oecumenica Salmanticensis, Salamanca, 2002, 211 pp. + 3 lam.

Las relaciones Iglesia-Estado a lo largo de la Historia están llenas de experiencias de muy diversa naturaleza. Particular interés tiene toda la problemática surgida con la Iglesia de Inglaterra, concretamente con la Iglesia «establecida». Enrique VIII, con su separación de Roma, había sentado las bases para la recepción de la doctrina protestante, por lo que al ser entronizado Eduardo VI, a edad muy temprana, las ideas de la Reforma van a encontrar el cauce adecuado. En el corto reinado de María Tudor, hija de Catalina de Aragón, se intenta restablecer el Catolicismo, lo que provoca el efecto contrario, es decir, la persecución del Anglicanismo. Más tarde, Isabel I pretende ser fiel a la idea de su padre y decide instaurar una Iglesia nacional, la Iglesia anglicana o «The Established Church».

El ilustre historiador José Ignacio Tellechea Idígoras, Catedrático, hoy emérito, de la Universidad Pontificia de Salamanca, era la persona idónea para sacar a la luz esta publicación. Su experiencia investigadora y su amplia formación constituyen suficiente aval para adentrarse en el siempre difícil mundo de la Historia. Con esta obra añade un libro más a su fecunda producción científica. No en vano goza este autor de un merecido crédito en el ámbito de los historiadores. Al lector puede bastarle con este dato: antes de 1970 ya había publicado medio centenar de trabajos sobre el proceso del Arzobispo Carranza. Remito, igualmente, a las reseñas realizadas a sus publicaciones en la prestigiosa Revista Española de Derecho Canónico por autores, de la talla,