

RELEVO EN EL ANUARIO

Hace diez años un equipo de trabajo compuesto por quien esto escribe, como Director; por Javier Alvarado Planas como Secretario, y por Juan Carlos Domínguez Nafría como Vicesecretario, se hizo cargo de la dirección del ANUARIO. Al tiempo fue reorganizado el Consejo de Redacción y se constituyó un Consejo de Honor, compuesto por colegas de la disciplina y de otras afines a ella. Con ese nuevo equipo apareció el volumen 68 de 1998.

Tras una primera etapa de cinco años (1998-2002) en la que se editaron cinco volúmenes (68, 69, 70, 71 y 72), pareció oportuno, de acuerdo con sus componentes, renovar el Consejo de Redacción a fin de dar entrada a nuevos colegas y compañeros, y emprender una segunda etapa. Apareció así en 2003 el volumen 73, con el nuevo Consejo de Redacción, en cuya nota preliminar el Director anunciaba emprender «una segunda y última etapa en la dirección de la Revista».

Editados los correspondientes volúmenes de los años siguientes, este que aparece ahora, el 77 de 2007, cierra esa segunda etapa de otros cinco años y de otros cinco volúmenes (73, 74, 75, 76 y 77) y pone fin, en consecuencia, al plazo que nos habíamos marcado y propuesto. Es hora así de dejar la Revista en otras manos.

En la *Presentación* del primer volumen (1998) publicado en este período que ahora concluye, se hacía notar la importancia relativa de quién o quiénes actuaran en cada momento como gestores de la publicación, ante la trascendencia de la continuidad de la empresa. En todo caso, ahora que otros compañeros –quiénes sean– asumirán las riendas del viejo y prestigioso ANUARIO, procede dar las gracias a los que formaron parte de los sucesivos Consejos de Redacción, y muy en especial a los que llevaron las cargas más onerosas de la Revista: al Secretario, profesor Alvarado, y al Vicesecretario, profesor Domínguez. Gracias a ellos, que ahora también concluyen su tarea, el ANUARIO ha mantenido un alto nivel científico y ha sido puntual cada año a la cita con sus lectores.

JOSÉ ANTONIO ESCUDERO