

V JORNADA FERNANDINA EN SOS DEL REY CATÓLICO

El pasado 4 de marzo la Institución Fernando el Católico junto con el Ayuntamiento de Sos del Rey Católico, en colaboración con la Excelentísima Diputación Provincial de Zaragoza organizaron la V Jornada Fernandina dentro del marco de las celebraciones en torno al nacimiento del rey Fernando II de Aragón, el 10 de marzo de 1452 y que este año coincide con la conmemoración del V centenario de la muerte de Fernando el Católico. La DPZ en una nota de prensa, ha precisado que su objetivo es «recordar y reivindicar el nacimiento del gran monarca aragonés» uno de los estadistas más importante de España y que para muchos sirvió de ejemplo en la obra del Príncipe de Nicolás Maquiavelo. Durante unos días la villa se mete en la máquina del tiempo y sus habitantes y el entorno se transforma. Una recreación histórica nos recuerda como era vida de aquella época, alguna teatralización, música instrumental, un mercadillo medieval y tapas inspiradas en la gastronomía de este período.

La villa de Sos del Rey Católico, fronteriza con el reino de Navarra y Aragón, nació en el siglo X como una fortaleza militar pero pronto a su vez se fue afianzando una población que precisó la construcción de una muralla defensiva que rodeara su perímetro frente a los ataques tanto de moros como de cristianos, en la actualidad se conservan siete de sus portales. Su situación estratégica hizo que en tiempos de paz mantuviera unas intensas relaciones comerciales con sus vecinos navarros (no hay que olvidar que Sangüesa se encuenra a diez kilómetros) aunque su fama creció a raíz del nacimiento en la villa del Infante Fernando en el palacio de los Infanzones de Sada que hoy alberga el Centro de Interpretación «Fernando II de Aragón» donde se conservan diversos objetos y documentos del monarca. En marzo de 1452 diversas circunstancias pero sobre todo la situación socio-política llevaron a su madre Doña Juana Enríquez esposa de Juan II, a abandonar Navarra y elegir la localidad sosisense, ya en el reino de Aragón, como lugar de nacimiento de su hijo. El rey Fernando fue la imagen de soberano moderno frente al perfil medieval, cambió la situación política de la Corona de Aragón y reformó alguna de sus instituciones, apostó por Cristóbal Colón, alcanzó la unidad territorial con la conquista de Granada, firmó el decreto de expulsión de los judíos y es destacar su intensa labor diplomática que sobre todo se reflejó en los matrimonios de sus hijos. Estos fueron algunos de los acontecimientos que sin duda marcaron su vida y el futuro de España junto a la reina Isabel de Castilla proyectando una España nueva.

La jornada se desarrolló con brillantez, después de una visita a la villa se presentaron las ponencias. La primera en la iglesia de Santa Lucía de Siracusa, antes bajo la advocación de San Miguel Arcángel, una pequeña y coqueta capilla románica fuera del recinto amurallado, con unas excelentes pinturas murales. La ponente María del Carmen Lacarra Ducay, una de las principales autoridades europeas en pintura medieval y catedrática de arte nos describió a la perfección la formación de la iglesia. Las otras dos ponencias se desarrollaron en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, un palacio renacentista aragonés. Intervino la profesora de Historia del Arte Marta Serrano Coll, especialista de este periodo y autora de dos recientes libros sobre las imágenes de los reyes de Aragón: *Effigies Regis Aragonum. La imagen figurativa del rey de Aragón en la Edad Media* y *Ferdinandus Dei gracia Rex Aragonum. La efigie de Fernando II el Católico en la iconografía medieval*, ambas con la Institución Fernando el Católico, Zaragoza. La conferencia versó sobre «La exaltación de la institución monárquica: Fernando el Católico en la iconografía medieval» Con un excelente soporte gráfico nos mostró la importancia de la imagen en la historia tanto en la vida pública como privada

del monarca a través de monedas, broches, retratos... concluyó con la exposición del medievalista Esteban Sarasa Sánchez que también cuenta con abundante bibliografía en torno a este príncipe renacentista: «Sos en la época de Fernando el Católico» con la oratoria que le caracteriza, hizo un importante recorrido por la historia de la villa en el momento del nacimiento del monarca. La Jornada sirvió para acercarnos a estudios muy interesantes sobre la figura del gran monarca aragonés. Esperamos que en las siguientes nos ilusionen con otros especialistas en la materia.

MARÍA ÁNGELES ÁLVAREZ AÑAÑOS

V SIMPOSIO INTERNACIONAL DE HISTORIA COMUNERA

Villalar de los Comuneros. Valladolid (11-13 de abril 2016)

Bajo los auspicios de la Fundación Villalar Castilla y León, dependiente de las Cortes Castellano-Leonesas, y del Excelentísimo Ayuntamiento de Villalar de los Comuneros, se ha celebrado el V Simposio Internacional de Historia Comunera dedicado a un tema de importancia crucial para la Historia de la Monarquía Castellana: La Iglesia y el Estado en la Revolución Comunera.

La historia política e institucional nos permite comprender los resortes sociales existentes a la llegada de Carlos de Habsburgo a la península ibérica y su plan de gobernar por su autoridad como los césares de la Antigüedad, saltándose los obstáculos legales de las leyes del Reino. El papel de la Iglesia y de sus ministros a la hora de alinearse en el bando imperial o el de las Comunidades, enriqueció el discurso político y jurídico de aquella reacción ante el absolutismo de la Casa de Austria que fue las Comunidades de Castilla. Ello permite entresacar numerosos matices y visiones sobre el papel de los predicadores de las órdenes mendicantes como de los maestros universitarios o consejeros áulicos. ¿Cómo olvidar quién fue el cardenal de Tortosa y su particular simpatía por las ideas erasmistas? La forma de pacificar del futuro Adriano VI muestra una moderación ajena a los virreyes nobles castellanos, y sus métodos servirían luego en la memoria de los dirigentes para resolver futuros conflictos. Las íntimas relaciones entre la Corona y la Iglesia en el marco del Patronato Real también marcarán singladuras en la constitución de la Monarquía Hispánica, haciendo una nueva emulación del sistema cesáreo romano que primero elaboró la doctrina de la unión de la Iglesia y del Imperio, desde Teodosio el Grande.

El Simposio comprendió dieciséis ponencias invitadas, de especialistas en Derecho e Historia, divididos en cinco bloques temáticos precedidos por una conferencia inaugural del Dr. Agustín Bermúdez Aznar que versó sobre la actuación de los concejos castellanos en la teoría y práctica de la revuelta comunera, y una lección de clausura del Dr. Joseph Pérez en torno al cardenal Cisneros, como figura de gobierno admirada en Europa en la Edad Moderna y como el sabio gobernador que de haber vivido hubiera evitado el alzamiento comunero en Castilla y León.

El primero bloque trató sobre *Obispos y eclesiásticos* con la intervención primera del Dr. Enrique Martínez Ruiz, quien trató sobre los clérigos guerreros en la historia medieval tardía hispánica. Seguidamente se dio noticia de nuevas fuentes relativas a la presencia y experiencia del Obispo Acuña durante su embajada romana, llamando la atención la