

Encuesta sobre el status social de las sirvientas domésticas en Salamanca

I. Hemos de subrayar, ante todo, que España es uno de los pocos países europeos en donde persiste la antigua configuración de este "status" social sobre el que tratamos en esta ocasión. En general, la desaparición de la sirvienta o "criada" tiene una clara fundamentación económica: el progreso de la industrialización y, como consecuencia, un mayor nivel de vida. La persistencia en España, como es notorio, está en relación con cuatro fenómenos sociológicos: la desigual distribución de la riqueza, el consiguiente desnivel de las clases sociales, el absentismo y la escasa industrialización del país. Por otra parte, Salamanca se puede considerar como ciudad que recoge plenamente la situación actual: la conexión entre campo y ciudad. Además, su economía poco desarrollada sirve particularmente para nuestros propósitos.

II. En cuanto al método, se ha seguido el acostumbrado en estas investigaciones sociológicas. Se preguntó con arreglo a un cuestionario establecido de antemano, a doscientas chicas de servir, sin atender a la función específica que desempeñan en la casas, ya que el trabajo tiende en estos casos a una labor general que cubre las necesidades domésticas. La edad de las interrogadas, como observará el lector, oscila entre los quince y los cuarenta años. En resumen, la encuesta tiende a precisar, por medio de los porcentajes obtenidos al efecto, los siguientes extremos: la mentalidad de la clase social a que pertenecen; el nivel de vida real en su nueva situación; el nivel cultural; la situación económica y las motivaciones inmediatas que les ha llevado a adoptar este modo de vida.

III. Los cuestionarios y su selección han sido revisados por una Junta de Control, integrada por los señores siguientes: Enrique Tierno Galván, Pablo Lucas Verdú, Fermín Solana Prellezo y Raúl Morodo Leoncio. Han colaborado eficazmente en la realización de la Encuesta un grupo de señoritas, pertenecientes al Seminario de Sociología jurídica y Sociología general, que se citan por orden alfabético:

María de la Concepción Coll Sarabia, Ana María Goulard Corrales, María Luisa Guzmán de Lázaro Sequeros, María Gloria del Olmo Mombiedro, Purificación Osorio Palomino, María Inmaculada de la Vega Bedate.

CUADRO NUM. 1

Pregunta: ¿A qué tipo de familia pertenece?

Número de consultadas: 200.

RESPUESTAS	
Labrador.....	108
Albañil.....	20
Jornalero	8
Mecánico	8
Vaquero	8
Confitero	8
Hojalatero	4
Portero	4
Hornero	4
Mayoral	4
Sereno de fábrica	4
Barrendero.....	4
Lavandera	4
Zapatero.....	4
Cantero.....	4
Carpintero	4

CUADRO NUM. 2

Pregunta: ¿A qué espectáculos van?

Número de consultadas: 200

RESPUESTAS	
Cine	80
Baile.....	48
Cine y baile.....	48
Nada.....	24

CUADRO NUM. 3

Pregunta: ¿Cuánto gasta en diversiones?

Número de consultadas: 200

RESPUESTAS	
Nada	36
Poco	52
Bastante	8
Entre 5 y 15 ptas. mensuales	28
Entre 20 y 45 ptas. »	60
Entre 50 y 100 ptas. »	16

CUADRO NUM. 4

Pregunta: ¿De dónde procede?

Número de consultadas: 200

RESPUESTAS	
De Salamanca	28
Provincia de Salamanca	136
Provincia de Zamora	8
Provincia de Alava	4
Provincia de Valladolid	4
Provincia de Cuenca	4
Provincia de Madrid	4
Provincia de Cáceres	12

CUADRO NUM. 5

Pregunta: ¿Número de hermanos?

Número de consultadas: 196.

RESPUESTAS	
De uno a tres hermanos	58
De cuatro a seis »	86
De siete a nueve »	36
De diez a doce »	16

CUADRO NUM. 6

Pregunta: ¿Saben leer y escribir?

Número de consultadas: 196.

RESPUESTAS	
Afirmativamente	188
Negativamente	8

CUADRO NUM. 7

Pregunta: ¿Lee alguna cosa?

Número de consultadas: 196

RESPUESTAS	
Nada	88
Novelas Rosas	48
Cuentos	18
Todo	14
Policíacas	8
Periódicos	8
Revistas	8
Libros religiosos	4

CUADRO NUM. 8

Pregunta: ¿Se perfuma?

Número de consultadas: 200

RESPUESTAS	
Negativamente	72
Afirmativamente	104
Mucho	12
Poco.....	12

CUADRO NUM. 9

Pregunta: ¿Viaja, hace usted excursiones?

Número de consultadas: 200

RESPUESTAS	
Poco	28
No.....	132
Sí.....	40

CUADRO NUM. 10

Pregunta: ¿Tiene usted novio? ¿Cuál es su profesión?

Número de consultadas: 200

RESPUESTAS	
Negativamente	106
Afirmativamente	94
Profesiones destacadas	
Labrador	60
Taxista	2
Guardia civil	3
Estudiante	3
Criado	6
Sargento	2
Guardia municipal	3
Camarero	2
Panadero	3
Zapatero	3
Carpintero	3
Mecánico	4

CUADRO NUM. 11

Pregunta: ¿Qué color prefiere?

Número de consultadas: 196.

RESPUESTAS	
Verde	40
Rojo	40
Azul	36
Marrón	32
Amarillo	24
Negro	12
Rosa	4
Estampado	8

CUADRO NUM. 12

Pregunta: ¿Qué le hubiera gustado ser?

Número de consultadas: 196.

RESPUESTAS	
Modista	66
Maestra	38
Peluquera	28
Artista	18
Igual situación	18
Estudiar	10
Millonaria	4
No hacer nada	4
Planchadora	6
«Poder mandar»	2
Monja	2

CUADRO NUM. 13

Pregunta: ¿Cuál es su nombre?

Número de consultadas 200

RESPUESTAS
(Debido a la escasa coincidencia de nombres, no les consignamos. Nos basta considerar que entre todas las interrogadas no hay nombres compuestos).

CUADRO NUM. 14

Pregunta: ¿Ha mejorado de alimentación al salir de su casa?

Número de consultadas: 200

RESPUESTAS	
Sí.....	192
No.....	8

CUADRO NUM. 15

Pregunta: ¿Qué película y qué actor son sus preferidos?

Número de consultadas: 196

RESPUESTAS	
Ninguna.....	12
Flamenco.....	84
Folletín.....	48
Cómicas.....	22
Policíacas.....	20
Amorosas.....	8
Dibujos.....	2
Algunos títulos de películas preferidas:	
«Un caballero andaluz»	
«Los hijos de nadie»	
«El derecho de nacer»	
«Sueño de Andalucía»	
«Santa Genoveva»	
«Marcelino, Pan y Vino»	
Entre los artistas de mayor porcentaje, se encuentran:	
1.	Antonio Molina
2.	Jorge Mistral
3.	Juanita Reina
4.	Pepe Blanco
5.	Luis Mariano
6.	Marujita Díaz
7.	Clark Gable

CUADRO NUM. 16

Pregunta: ¿Ahorra o ayuda a su familia?

Número de consultadas: 200.

RESPUESTAS	
Ahorro	
No	88
Sí	76
Algo.....	36
Ayuda a la familia	
No	152
Sí	40
Algo	8

CUADRO NUM. 17

Pregunta: ¿Qué edad tiene?

Número de consultadas: 200.

RESPUESTAS	
Entre 15 y 20 años.....	44
Entre 20 y 25 años.....	104
Entre 25 y 30 años.....	24
Entre 30 y 35 años.....	12
Entre 35 y 40 años.....	16

CUADRO NUM. 18

Pregunta: ¿Cuánto gasta usted en vestir?

Número de consultadas: 200

RESPUESTAS	
Nada	8
Poco	60
Todo o casi todo el sueldo.....	132

CUADRO NUM. 19

Pregunta: ¿A cuántas personas sirve? ¿Tiene compañera?

Número de consultadas: 100

RESPUESTAS	
Entre dos y cinco.....	48
Entre cinco y diez	52
Sirven con compañera:	
Sí	40
No	60

CUADRO NUM. 20

Pregunta: ¿Qué opina de sus señores?

Número de consultadas: 128

RESPUESTAS	
Juicios que implican agradecimiento, bondad y simpatía	50
Juicios desfavorables categóricos	30
Respuestas varias:	
No me tratan bien, pero tengo libertad....	4
El señor, bueno; la señora, no.....	6
Tengo que aguantarlos.....	4
Los señores, bien; los niños, insoportables.	2
Son un poco tontos, pero no me encuentro mal entre ellos.....	2
Los tengo que servir, porque tengo que mantenerme.....	30

CUADRO NUM. 21

Pregunta: ¿Qué gana usted mensualmente?

Número de consultadas: 200

RESPUESTAS	
De 75 ptas. mensuales.....	12
De 100 ptas. »	20
De 125 ptas. »	28
De 150 ptas. »	68
De 175 ptas. »	24
De 200 ptas. »	20
De 250 ptas. »	24
De 275 ptas. »	4

Conclusiones

Respondiendo a las preguntas concretas, planteadas al principio, hallamos las siguientes conclusiones: A) *Mentalidad rural*, en transición hacia lo urbano: la ciudad aparece ante la sirvienta como atracción, debido a las comodidades que se disfrutan y a una vida más libre que la circunscrita en un pueblo. B) *El nivel económico* es extremadamente bajo en las chicas de servir de Salamanca, ya que, como puede observar el lector, el término medio de ingresos no llega a cinco pesetas diarias. Ello condiciona la falta de sentido del ahorro y la escasez de gastos en diversiones. La sirvienta apenas percibe lo que necesita para su vestimenta. C) *Nivel cultural* mínimo. Se caracteriza, en términos generales, por literatura de tipo inferior, principalmente folletinesca y de las llamadas "novelas rosas". Igual nivel lo proporciona las películas y actores preferidos: costumbrismo y, preferentemente, de ambiente andaluz. Ello lleva a una consideración muy interesante: ver el cine como espectáculo festivo; el cine como fiesta y operar, en gran medida, con categorías puramente visuales, sencillas y cómodas. D) En cuanto al *nivel de vida real*, la mayoría gozan de las ventajas técnicas de las familias en que sirven. Salen dos veces por semana y a juzgar por las preferencias en comidas y otros datos, hay un auténtico aumento respecto al medio de procedencia. Han mejorado en el vestir y aseo personal, gozando de artículos de lujo. E) *Ideales vitales*. Los oficios que cuentan con mayor porcentaje de preferencia son: modista, peluquera y maestra. Oficios que, en general, poseen una clara relación social y están típicamente vinculados a la ciudad. Pero también el sentimiento de independencia social y de "escape de clase" son mínimos. F) *Motivaciones*. En primer lugar, proceden, en su mayor parte, de familias numerosas y nivel social bajo: pequeños labradores, jornaleros rurales, etc. Finalmente, hay que observar que existe alguna simpatía hacia los señores en donde realizan sus servicios, índice que corrobora el aserto anterior de mejora inmediata y cierta apatía social.