

## MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

**2640** *DECLARACIÓN de aceptación por España de la adhesión de la República de Letonia al Convenio sobre la Ley aplicable en materia de accidentes de circulación por carretera, hecho en La Haya el 4 de mayo de 1971.*

**Declaración de aceptación por España de la adhesión de la República de Letonia al Convenio de La Haya sobre la Ley aplicable en materia de accidentes de circulación por carretera, hecho en la Haya el 4 de mayo de 1971**

De acuerdo con lo previsto en el artículo 18, párrafo 4.º, del Convenio sobre la Ley aplicable en materia de accidentes de circulación por carretera, hecho en La Haya el 4 de mayo de 1971, España declara aceptar la adhesión de la República de Letonia al citado Convenio.

El Convenio sobre la Ley aplicable en materia de accidentes de circulación por carretera, hecho en La Haya el 4 de mayo de 1971, entrará en vigor entre España y Letonia el 11 de febrero de 2002.

Lo que se hace público para conocimiento general. Madrid, 22 de enero de 2002.—El Secretario general técnico, Julio Núñez Montesinos.

## MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA

**2641** *REAL DECRETO 162/2002, de 8 de febrero, por el que se modifica el artículo 58 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español.*

El artículo 68 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y el artículo 58 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, que parcialmente la desarrolla, establecen la obligación de que en el presupuesto de cada obra pública, financiada total o parcialmente por el Estado, se incluya una partida equivalente, al menos, al 1 por 100 de los fondos que sean de aportación estatal con destino a financiar trabajos de conservación o enriquecimiento del Patrimonio Histórico Español o de fomento de la creatividad artística, con preferencia en la propia obra o en su inmediato entorno.

Para lograr dicho fin, y a tenor del artículo 58.7 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, los servicios, organismos y sociedades estatales que no puedan efectuar transferencias de crédito, deben ingresar el preceptivo 1 por 100 en el Tesoro Público, ingreso que generará el crédito oportuno a favor del Ministerio de Cultura (hoy Ministerio de Educación, Cultura y Deporte).

Este Real Decreto viene a modificar el mencionado apartado 7 del artículo 58, al objeto de permitir que el crédito generado como consecuencia del ingreso del 1 por 100 en el Tesoro Público pueda serlo no sólo a favor del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, sino también al del Ministerio del que dependen las uni-

dades que hayan efectuado el ingreso en el Tesoro. Al mismo tiempo, la modificación del precepto sirve para adaptar la denominación de los servicios y organismos en él mencionados, a la clasificación y relación de organismos públicos recogida en la Ley 6/1997, de 14 de abril, de Organización y Funcionamiento de la Administración General del Estado.

Por otra parte, se modifican también los apartados 3 y 6, y se suprime el apartado 5, todos ellos del citado artículo 58, con el fin de eliminar las menciones a las transferencias de crédito que aparecen en ellos, habida cuenta que el procedimiento de transferencia de crédito fue derogado por el artículo 20 de la Ley 33/1987, de 23 de diciembre, de Presupuestos Generales del Estado para 1988.

En su virtud, de conformidad con lo establecido en la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, a propuesta de los Ministros de Fomento, de Educación, Cultura y Deporte, y de Hacienda, de acuerdo con el Consejo de Estado y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 8 de febrero de 2002,

DISPONGO:

**Artículo único.** *Modificación del artículo 58 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero.*

El artículo 58 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, queda redactado en los siguientes términos:

«Artículo 58. 1. En el presupuesto de cada obra pública, financiada total o parcialmente por el Estado, se incluirá una partida equivalente, al menos, al 1 por 100 de los fondos que sean de aportación estatal con destino a financiar trabajos de conservación o enriquecimiento del Patrimonio Histórico Español o de fomento de la creatividad artística, con preferencia en la propia obra o en su inmediato entorno. Se entenderá cumplida esta exigencia cuando las obras públicas tengan por objeto actuaciones de reparación o conservación en bienes inmuebles integrantes del Patrimonio Histórico Español.

2. Se exceptúan de lo dispuesto en el apartado anterior las siguientes obras públicas:

a) Aquellas cuyo presupuesto total no exceda de 601.012,104 euros.

b) Las que afecten a la seguridad y defensa del Estado, así como a la seguridad de los servicios públicos.

3. El organismo público responsable de la obra manifestará en el proyecto de la misma que presente ante el Comité de Inversiones Públicas para la elaboración del Plan Trienal de Inversiones Públicas o al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte cuando no se haya presentado el proyecto de la obra a dicho Comité, la opción que elige de las que a continuación se indican, para el destino de los fondos correspondientes al 1 por 100:

a) Financiar trabajos, de conservación o de enriquecimiento del Patrimonio Histórico Español o de fomento de la creatividad artística, incluidos en los planes a que se refiere el apartado 4 de este artículo.

b) Realizar trabajos de conservación o de enriquecimiento del Patrimonio Histórico Español con preferencia en la propia obra o en su inmediato entorno, o en cualesquiera de los bienes de interés