

19410 *CORRECCIÓN de errores del Real Decreto 920/2006, de 28 de julio, por el que se aprueba el Reglamento general de prestación del servicio de difusión de radio y televisión por cable.*

Advertido error en el Real Decreto 920/2006, de 28 de julio, por el que se aprueba el Reglamento general de prestación del servicio de radio y televisión por cable, publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 210, de 2 de septiembre de 2006, se procede a efectuar la oportuna rectificación:

En la página 31535, primera columna, en el artículo 4.2, donde dice: «2. Esta autorización administrativa, que no habilitará para prestar el servicio de comunicaciones electrónicas de transporte de la señal por las redes de cable, precisará la notificación...», debe decir: «2. Esta autorización administrativa no habilitará para prestar el servicio de comunicaciones electrónicas de transporte de la señal por las redes de cable, que precisará la notificación...».

MINISTERIO DE CULTURA

19411 *REAL DECRETO 1267/2006, de 8 de noviembre, por el que se crea el Patronato del Archivo de la Corona de Aragón.*

El Archivo de la Corona de Aragón, de titularidad y gestión estatal, es un archivo de excepcional importancia y de interés supracomunitario, ya que corresponde a una de las entidades históricas fundamentales, la Corona de Aragón, que constituyó parte esencial en el proceso de formación de España. Sus fondos documentales afectan al decurso histórico de territorios actualmente bajo distintas soberanías –el Rosellón, la Cerdeña, el Conflent y el Vallespir, Córcega, Cerdeña, Sicilia– y especialmente a cuatro comunidades autónomas –Comunidad Autónoma de Cataluña, Comunitat Valenciana, Comunidad Autónoma de Aragón y Comunidad Autónoma de las Illes Balears–. Dicho archivo constituye un patrimonio documental comunitario que requiere la atención y cuidado inexcusable del Estado y la colaboración que los Estatutos de las cuatro comunidades autónomas mencionadas han previsto.

El artículo 149.1.28.^a de la Constitución Española confiere al Estado la competencia exclusiva en archivos de titularidad estatal y, a su vez, los Estatutos de Autonomía de Cataluña, de la Comunidad Valenciana, de Aragón y de las Illes Balears, prevén la creación y regulación por parte del Estado del Patronato del Archivo de la Corona de Aragón.

De acuerdo con las normas anteriores, el presente real decreto viene a reforzar la especial colaboración de las cuatro comunidades autónomas citadas para la mejor conservación de los fondos documentales y para facilitar la investigación histórica y la proyección cultural del Archivo en el ámbito de los territorios afectados y fuera de ellos.

En la elaboración del presente real decreto han sido consultadas las cuatro comunidades autónomas afectadas.

En su virtud, a propuesta de la Ministra de Cultura, con la aprobación previa del Ministro de Administraciones Públicas y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 3 de noviembre de 2006,

DISPONGO:

Artículo 1. Objeto.

Se crea, de acuerdo con lo previsto en el artículo 149.1.28 de la Constitución Española, así como de conformidad con los Estatutos de Autonomía de Cataluña, de la Comunidad Valenciana, de Aragón y de las Illes Balears, el Patronato del Archivo de la Corona de Aragón, como órgano colegiado rector del citado archivo y adscrito al Ministerio de Cultura.

Artículo 2. Composición.

El Patronato está integrado por los siguientes miembros:

a) Presidente: El Ministro de Cultura, o la persona en quien delegue.

b) Vicepresidentes: Vicepresidente primero, uno de los Consejeros de Cultura de las cuatro comunidades autónomas, que ejercerán sus funciones por turno rotatorio anual, que se iniciará por la comunidad más antigua en cuanto a la fecha de aprobación de sus respectivos Estatutos; y el Vicepresidente segundo, el Subsecretario de Cultura o persona en quien delegue.

c) Vocales natos:

1.º Los tres Consejeros de Cultura restantes de las comunidades autónomas.

2.º El Director General del Libro, Archivos y Bibliotecas, del Ministerio de Cultura.

3.º El Secretario General Técnico, del Ministerio de Cultura.

4.º El Director General de Bellas Artes y Bienes Culturales, del Ministerio de Cultura.

5.º El Director General de Cooperación y Comunicación Cultural, del Ministerio de Cultura.

6.º El Director General de Desarrollo Autonómico, del Ministerio de Administraciones Públicas.

7.º El Director General competente en materia de archivos de cada una de las cuatro comunidades autónomas.

8.º El Subdirector General de los Archivos Estatales, del Ministerio de Cultura.

9.º El Director del Archivo de la Corona de Aragón, que actuará como Secretario.

d) Vocales por designación: Hasta ocho vocales designados por el Ministro de Cultura, entre personalidades relevantes en el ámbito de la cultura, que desempeñarán sus funciones por un periodo de tres años a contar desde la fecha de sus respectivos nombramientos. De estos ocho vocales, cuatro serán designados a propuesta del Ministro de Cultura y los cuatro restantes serán designados a propuesta y a razón de uno por cada comunidad autónoma.

Artículo 3. Funciones del Presidente del Patronato.

Corresponden al Presidente del Patronato las siguientes funciones:

a) Ostentar la representación ordinaria del Patronato.

b) Convocar sus reuniones, fijando el orden del día.

c) Presidir las sesiones, moderar el desarrollo de los debates y deliberaciones y suspenderlos por causa justificada.

d) Visar los actos y certificaciones de los acuerdos adoptados por el Patronato.

e) Ejercer cuantas otras funciones sean inherentes a su condición de Presidente.