

### III. OTRAS DISPOSICIONES

#### UNIVERSIDADES

**6483** *Resolución de 20 de marzo de 2025, de la Universidad de Girona, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Lengua y Literatura Catalanas.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades en fecha 13 de mayo de 2009, previo informe favorable de la Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU), así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Cataluña, y establecido el carácter oficial del título por acuerdo del Consejo de Ministros de 25 de mayo de 2012 (publicado en el BOE número 166, de 12 de julio de 2012).

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar la modificación del plan de estudios conducente a la obtención del título de graduado o graduada en Lengua y Literatura Catalanas por la Universidad de Girona.

Girona, 20 de marzo de 2025.–El Rector, Joaquín Salvi Mas.

#### ANEXO

#### Plan de Estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Lengua y Literatura Catalanas por la Universidad de Girona

*Código RUCT: 2500510*

#### Estructura de las enseñanzas

1. Rama de conocimiento a la que se adscribe el título (Real Decreto 1393/2007, anexo I, apartado 5.1): Artes y Humanidades.
2. Distribución del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia:

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica.	60
Obligatorias.	120
Optativas.	48
Prácticas externas (obligatorias).	0
Trabajo de Fin de Grado.	12
Total.	240

3. Distribución de los créditos de formación básica del plan de estudios por materias:

Rama de conocimiento	Materia (RD 1393/2007, de 29 de octubre)	Asignaturas vinculadas	ECTS	Curso
Ciencias Sociales y Jurídicas.	Comunicación.	Teoría de la comunicación.	6	2
		Análisis de los medios de comunicación.	6	2

Rama de conocimiento	Materia (RD 1393/2007, de 29 de octubre)	Asignaturas vinculadas	ECTS	Curso
Artes y Humanidades.	Lengua.	Comunicación oral y escrita.	12	1
		Gramática normativa y ortografía catalanas.	6	2
		Gramática normativa y ortografía del español.	6	2
	Lingüística.	Fundamentos del lenguaje.	6	1
	Filosofía.	Historia de la ciencia y la cultura.	6	2
		Antropología filosófica.	6	2
	Ética.	Ética.	6	2
	Historia.	La evolución de las sociedades humanas.	6	1
		Mundo Actual I. Paz y conflicto en el mundo actual: Economía, Política y Sociedad.	6	2
		Mundo actual II. Paz y conflicto en el mundo actual: patrimonio, memoria e identidad.	6	2
	Arte.	Historia de la ciencia y la cultura.	6	2
		Introducción a la imagen cinematográfica.	6	2
		Patrimonio cultural: conceptos y actuaciones.	6	2
	Geografía.	La evolución de las sociedades humanas.	6	1
		Geografía de Europa.	6	2
		Patrimonio natural y problemática ambiental en Europa.	6	2
	Literatura.	Lecturas de literatura universal.	6	1

## 4. Contenido del plan de estudios:

Módulo	Asignatura	ECTS	Carácter	Curso
Créditos básicos comunes de Facultad.	Comunicación oral y escrita.	12	B	1
	La evolución de las sociedades humanas.	12	B	1
	Historia de la ciencia y la cultura.	12	B	2
Créditos básicos propios.	Lecturas de literatura universal.	6	B	1
	Fundamentos del lenguaje.	6	B	1

Módulo	Asignatura	ECTS	Carácter	Curso
Créditos básicos complementarios.	Mundo Actual I. Paz y conflicto en el mundo actual: Economía, Política y Sociedad.	6	B	2
	Mundo actual II. Paz y conflicto en el mundo actual: patrimonio, memoria e identidad.	6	B	2
	Ética.	6	B	2
	Teoría de la Comunicación.	6	B	2
	Antropología filosófica.	6	B	2
	Gramática normativa y ortografía del español.	6	B	2
	Análisis de los medios de comunicación.	6	B	2
	Patrimonio cultural: conceptos y actuaciones.	6	B	2
	Introducción a la imagen cinematográfica.	6	B	2
	Geografía de Europa.	6	B	2
	Patrimonio natural y problemática ambiental en Europa.	6	B	2
	Gramática normativa y ortografía catalanas.	6	B	2
Fundamentos.	Lingüística general I.	6	OB	1
	Teoría de la literatura.	6	OB	1
	Literatura románica medieval.	6	OB	2
	Latín.	6	OB	2
Literatura catalana.	Literatura catalana: siglo XV.	6	OB	4
	Literatura catalana: siglos XIII y XIV.	6	OB	3
	Literatura catalana del Modernismo hasta la Guerra Civil.	6	OB	1
	Literatura catalana: ilustración y romanticismo.	6	OB	4
	Literatura catalana: Renacimiento y Barroco.	6	OB	3
	Literatura catalana: de la Posguerra a la actualidad.	6	OB	2
Lengua catalana.	Historia del catalán contemporáneo.	6	OB	4
	Fonética y fonología catalanas.	6	OB	3
	Morfología catalana.	6	OB	3
	Sintaxis catalana.	6	OB	2
	El catalán, desde los inicios al siglo XIX.	6	OB	3
	La lengua catalana: aspectos generales.	6	OB	4

Módulo	Asignatura	ECTS	Carácter	Curso
Segunda lengua y literatura.	Gramática Española I: Sintaxis elemental.	6	OB	3
	Gramática española II: fonética y fonología.	6	OB	3
	Gramática española III: Sintaxis avanzada.	6	OB	3
	Gramática española IV: la palabra.	6	OB	3
	Gramática histórica y variación lingüística.	6	OB	3
	Literatura española contemporánea (s. XX).	6	OB	3
	Literatura española moderna (siglos XVIII y XIX).	6	OB	3
	Literatura Hispanoamericana del siglo XX.	6	OB	3
	Historia lengua y lexicografía.	6	OB	3
	Literatura española medieval.	6	OB	3
	Literatura española del Renacimiento.	6	OB	3
	Literatura española del Barroco.	6	OB	3
Tercera lengua i literatura.	Tercera lengua: italiano.	12	OB	2
	Tercera lengua y literatura: francés.	12	OB	2
Fundamentos II.	Lingüística general II.	6	OP	3
	Crítica literaria.	6	OP	3
	Literatura latina.	6	OP	3
	Variación y cambio lingüístico.	6	OP	3
	Introducción a las lenguas románicas.	6	OP	3
	Literatura comparada y estudios culturales.	6	OP	3

Módulo	Asignatura	ECTS	Carácter	Curso
Seminarios optativos.	Adquisición del catalán y del español como segundas lenguas.	12	OP	
	Historia del teatro catalán.	12	OP	
	Literatura catalana: la narrativa breve.	12	OP	
	Literatura catalana: La Lírica.	12	OP	
	Literatura catalana: la prosa narrativa.	12	OP	
	Literatura catalana: Sátira y parodia.	12	OP	
	Literatura catalana: Literatura y mujer.	12	OP	
	Literatura catalana: literatura y guerra.	12	OP	
	Literatura catalana: literatura y poder.	12	OP	
	Crítica textual y trabajo editorial.	12	OP	
	Métodos y problemas de la filología románica.	12	OP	
	Literatura catalana: literatura fantástica.	12	OP	
	Escritura creativa.	12	OP	
	Escrituras, tecnología y difusión del conocimiento: de la tablilla de fango a Internet.	12	OP	
	Literatura, cine y otras artes.	12	OP	
	Teoría y historia de las artes escénicas.	12	OP	
	Literatura y periodismo.	12	OP	
	La construcción de las lenguas de Europa.	12	OP	
	Instrumentos del filólogo.	12	OP	
	Seminario en humanidades.	12	OP	
	Prácticas externas.	6	OP	4
	Seminario de literatura italiana.	12	OP	
	Lengua catalana: análisis gramatical.	12	OP	
	Lengua catalana: descripción y variación.	12	OP	
	Seminario de lengua italiana.	12	OP	
Literatura catalana: temas y géneros.	12	OP		
Lengua catalana: aspectos históricos.	12	OP		
Literatura española.	12	OP		
Lengua española.	12	OP		
Literatura contemporánea.	12	OP		
Asignatura optativa genérica.	24	OP		
Trabajo Final de Grado.	Trabajo final de grado.	12	TFG	4