

### III. OTRAS DISPOSICIONES

#### UNIVERSIDADES

**6487** *Resolución de 20 de marzo de 2025, de la Universidad de Girona, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado o Graduada en Historia del Arte.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades en fecha 13 de mayo de 2009, previo informe favorable de la Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU), así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Cataluña, y establecido el carácter oficial del título por acuerdo del Consejo de Ministros de 25 de mayo de 2012 (publicado en el BOE número 166, de 12 de julio de 2012).

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar la modificación del plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Historia del Arte por la Universidad de Girona.

Girona, 20 de marzo de 2025.–El Rector, Joaquín Salvi Mas.

#### ANEXO

#### Plan de Estudios conducente a la obtención del Título de Graduado o Graduada en Historia del Arte por la Universidad de Girona

*Código RUCT: 2500321*

#### Estructura de las enseñanzas

1. Rama de conocimiento a la que se adscribe el título (Real Decreto 1393/2007, anexo I, apartado 5.1): Artes y Humanidades.
2. Distribución del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia:

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica.	60
Obligatorias.	120
Optativas.	48
Prácticas externas (obligatorias).	0
Trabajo de Fin de Grado.	12
Total.	240

3. Distribución de los créditos de formación básica del plan de estudios por materias:

Rama de conocimiento	Materia (RD 1393/2007, de 29 de octubre)	Asignaturas vinculadas	ECTS	Curso
Ciencias Sociales y Jurídicas.	Comunicación.	Teoría de la comunicación.	6	2
		Análisis de los medios de comunicación.	6	2

Rama de conocimiento	Materia (RD 1393/2007, de 29 de octubre)	Asignaturas vinculadas	ECTS	Curso
Artes y Humanidades.	Lengua.	Comunicación oral y escrita.	12	1
		Gramática normativa y ortografía catalanas.	6	2
		Gramática normativa y ortografía del español.	6	2
	Lingüística.	Fundamentos del lenguaje.	6	2
	Historia.	La evolución de las sociedades humanas.	6	1
		Mundo Actual I. Paz y conflicto en el mundo actual, Economía, Política y Sociedad.	6	2
		Mundo Actual II. Paz y conflicto en el mundo actual: patrimonio, memoria e identidad.	6	2
	Ética.	Ética.	6	2
	Filosofía.	Antropología filosófica.	6	2
		Historia de la ciencia y la cultura.	6	2
	Geografía.	Geografía de Europa.	6	2
		La evolución de las sociedades humanas.	6	1
		Patrimonio natural y problemática ambiental a Europa.	6	2
	Arte.	Introducción a la imagen cinematográfica.	6	1
		Historia de la ciencia y la cultura.	6	2
Patrimonio cultural: conceptos y actuaciones.		6	1	
Literatura.	Lecturas de literatura universal.	6	2	

## 4. Contenido del plan de estudios:

Módulo	Asignatura	ECTS	Carácter	Curso
Créditos básicos comunes de Facultad.	Comunicación oral y escrita.	12	B	1
	La evolución de las sociedades humanas.	12	B	1
	Historia de la ciencia y la cultura.	12	B	2
Créditos básicos propios.	Introducción a la imagen cinematográfica.	6	B	1
	Patrimonio cultural: conceptos y actuaciones.	6	B	1
Créditos básicos complementarios.	Patrimonio natural y problemática ambiental a Europa.	6	B	2
	Geografía de Europa.	6	B	2
	Gramática normativa y ortografía catalanas.	6	B	2
	Gramática normativa y ortografía del español.	6	B	2
	Antropología filosófica.	6	B	2
	Ética.	6	B	2
	Lecturas de literatura universal.	6	B	2
	Fundamentos del lenguaje.	6	B	2
	Mundo Actual I. Paz y conflicto en el mundo actual: Economía, Política y Sociedad.	6	B	2

Módulo	Asignatura	ECTS	Carácter	Curso
	Mundo actual II. Paz y conflicto en el mundo actual: patrimonio, memoria e identidad.	6	B	2
	Teoría de la comunicación.	6	B	2
	Análisis de los medios de comunicación.	6	B	2
Historia del Arte Antiguo.	Arte Antiguo I. Próximo Oriente.	6	OB	1
	Arte Antiguo II. Grecia y Roma.	6	OB	1
Historia del Arte Medieval.	Historia del Arte Medieval I.	6	OB	1
	Historia del Arte Medieval II.	6	OB	1
Historia del Arte Moderno.	Arte del Renacimiento.	6	OB	2
	Arte Barroco.	6	OB	2
Arte Contemporáneo.	Arte Contemporáneo I.	6	OB	2
	Arte Contemporáneo II.	6	OB	2
Conocimiento integrado de la obra de arte.	Teoría del arte.	6	OB	2
	Historia de las ideas estéticas.	6	OB	2
	Estética de la producción y de la recepción de la obra de arte.	6	OB	3
Artes audiovisuales.	Historia de la Música.	6	OB	3
	Historia y teoría del cine.	6	OB	3
La ordenación de los espacios del arte.	La Construcción de la Ciudad: Arquitectura y Urbanismo.	6	OB	3
	Museología.	6	OB	3
Itinerario temático Transversal-Contemporáneo.	Música del mundo contemporáneo.	6	OB	3
	Cultura visual: del grabado al net-art.	6	OB	3
	Tradición y modernidad en el arte contemporáneo.	6	OB	3
Itinerario temático diacrónico-patrimonial.	Arte y conflictos en el mundo antiguo.	6	OB	3
	Arte Medieval Hispano.	6	OB	3
	Arte y arquitectura en España: las épocas del Renacimiento y del Barroco.	6	OB	3
Itinerario instrumental Transversal Contemporáneo.	Historiografía y metodología	6	OB	4
	Técnicas artísticas.	6	OB	4
Itinerario instrumental Diacrónico-Patrimonial.	Gestión del Patrimonio Cultural.	6	OB	4
	Usos del patrimonio histórico-artístico.	6	OB	4
Módulo de asignaturas optativas.	Arte y género.	6	OP	
	Arte y Artistas en la Europa Moderna.	6	OP	
	Últimas tendencias del arte contemporáneo.	6	OP	
	Arte y cine.	6	OP	
	Música y artes escénicas.	6	OP	

Módulo	Asignatura	ECTS	Carácter	Curso
	Prácticas externas.	6	OP	
	Catedrales, monasterios y palacios.	6	OP	
	Del coleccionismo a los museos.	6	OP	
	Crítica de arte.	6	OP	
	Arte clásico, escultura greco-romana.	6	OP	
	Conservación y restauración del patrimonio histórico-artístico.	6	OP	
	La imagen en la Edad Media.	6	OP	
	Promoción y recepción.	6	OP	
	Culturas artísticas del mundo.	6	OP	
	Arte de época Moderna en Cataluña.	6	OP	
	Difusión del patrimonio.	6	OP	
	Estudio monográfico.	6	OP	
	Estética de la fotografía.	6	OP	
	Patrimonio cultural y desarrollo sostenible.	6	OP	
	Asignatura optativa genérica.	6	OP	
Trabajo Final de Grado.	Trabajo Final de Grado.	12	TFG	4