

MINISTERI D'INDÚSTRIA, TURISME I COMERÇ

19410 *CORRECCIÓ d'errors del Reial decret 920/2006, de 28 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament general de prestació del servei de difusió de ràdio i televisió per cable. («BOE» 268, de 9-11-2006.)*

Havent observat un error en el Reial decret 920/2006, de 28 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament general de prestació del servei de ràdio i televisió per cable, publicat en el «Butlletí Oficial de l'Estat» número 210, de 2 de setembre de 2006, i en el suplement en català número 20, de 16 de setembre de 2006, se'n fan les rectificacions oportunes referides a la versió en llengua catalana:

A la pàgina 2541, segona columna, a l'article 4.2, on diu: «2. Aquesta autorització administrativa, que no habilita per prestar el servei de comunicacions electròniques de transport del senyal per les xarxes de cable, necessita la notificació...», ha de dir: «2. Aquesta autorització administrativa no habilita per prestar el servei de comunicacions electròniques de transport del senyal per les xarxes de cable, que necessita la notificació.».

MINISTERI DE CULTURA

19411 *REIAL DECRET 1267/2006, de 8 de novembre, pel qual es crea el Patronat de l'Arxiu de la Corona d'Aragó. («BOE» 268, de 9-11-2006.)*

L'Arxiu de la Corona d'Aragó, de titularitat i gestió estatal, és un arxiu d'importància excepcional i d'interès supracomunitari, ja que correspon a una de les entitats històriques fonamentals, la Corona d'Aragó, que va constituir una part essencial en el procés de formació d'Espanya. Els seus fons documentals afecten el decurs històric de territoris actualment sota diferents sobiraniaes –el Rosselló, la Cerdanya, el Conflent i el Vallespir, Còrsega, Sardenya, Sicília–, i especialment quatre comunitats autònomes –Comunitat Autònoma de Catalunya, Comunitat Valenciana, Comunitat Autònoma d'Aragó i Comunitat Autònoma de les Illes Balears. L'Arxiu esmentat constitueix un patrimoni documental comunitari que requereix l'atenció i la cura inexcusable de l'Estat i la col·laboració que els estatuts de les quatre comunitats autònomes esmentades han previst.

L'article 149.1.28a de la Constitució espanyola confereix a l'Estat la competència exclusiva en arxius de titularitat estatal i, al seu torn, els estatuts d'autonomia de Catalunya, de la Comunitat Valenciana, d'Aragó i de les Illes Balears, preveuen la creació i regulació per part de l'Estat del Patronat de l'Arxiu de la Corona d'Aragó.

D'acord amb les normes anteriors, el present Reial decret reforça l'especial col·laboració de les quatre comunitats autònomes esmentades per a la millor conservació dels fons documentals i per facilitar la recerca històrica i la projecció cultural de l'Arxiu en l'àmbit dels territoris afectats i fora d'aquests.

En l'elaboració del present Reial decret han estat consultades les quatre comunitats autònomes afectades.

En virtut d'això, a proposta de la ministra de Cultura, amb l'aprovació prèvia del ministre d'Administracions Públiques i amb la deliberació prèvia del Consell de Ministres en la reunió del dia 3 de novembre de 2006,

DISPOSO:

Article 1. *Objecte.*

Es crea, d'acord amb el que preveu l'article 149.1.28 de la Constitució espanyola, així com de conformitat amb els estatuts d'autonomia de Catalunya, de la Comunitat Valenciana, d'Aragó i de les Illes Balears, el Patronat de l'Arxiu de la Corona d'Aragó, com a òrgan col·legiat rector de l'Arxiu esmentat i adscrit al Ministeri de Cultura.

Article 2. *Composició.*

El Patronat està integrat pels membres següents:

a) President: el ministre de Cultura, o la persona en qui delegui.

b) Vicepresidents: vicepresident primer, un dels consellers de Cultura de les quatre comunitats autònomes, que exerceixen les seves funcions per torn rotatori anual, que s'inicia per la Comunitat més antiga quant a la data d'aprovació dels seus respectius estatuts; i el vicepresident segon, el subsecretari de Cultura o persona en qui delegui.

c) Vocals nats:

1r Els tres consellers de Cultura restants de les comunitats autònomes.

2n El director general del Llibre, Arxius i Biblioteques, del Ministeri de Cultura.

3r El secretari general tècnic, del Ministeri de Cultura.

4t El director general de Belles Arts i Béns Culturals, del Ministeri de Cultura.

5è El director general de Cooperació i Comunicació Cultural, del Ministeri de Cultura.

6è El director general de Desenvolupament Autòmic, del Ministeri d'Administracions Públiques.

7è El director general competent en matèria d'arxius de cadascuna de les quatre comunitats autònomes.

8è El subdirector general dels Arxius Estatals, del Ministeri de Cultura.

9é El director de l'Arxiu de la Corona d'Aragó, que actua com a secretari.

d) Vocals per designació: fins a vuit vocals designats pel ministre de Cultura, entre personalitats rellevants en l'àmbit de la cultura, que exerceixen les seves funcions per un període de tres anys a comptar de la data dels seus respectius nomenaments. D'aquests vuit vocals, quatre són designats segons la proposta del ministre de Cultura i els quatre restants són designats segons la proposta de cada comunitat autònoma i a raó d'un per cada una.

Article 3. *Funcions del president del Patronat.*

Corresponen al president del Patronat les funcions següents:

a) Exercir la representació ordinària del Patronat.
b) Convocar les seves reunions, i fixar-ne l'ordre del dia.

c) Presidir les sessions, moderar el desenvolupament dels debats i les deliberacions i suspendre'ls per causa justificada.

d) Visar els actes i certificacions dels acords adoptats pel Patronat.

e) Exercir totes les altres funcions que siguin inherents a la seva condició de president.

Article 4. *Funcionament del Patronat.*

El Patronat actua en Ple i en Comissió Permanent:

- a) Integren el Ple la totalitat dels seus membres.
- b) La Comissió Permanent està composta pel president, els dos vicepresidents, els tres consellers de Cultura restants de les comunitats autònomes, el director general del Llibre, Arxius i Biblioteques, el director general de Cooperació i Comunicació Cultural, el subdirector general d'Arxius Estatals i el director de l'Arxiu de la Corona d'Aragó, que actua com a secretari.

Article 5. *Funcions del Ple.*

1. Correspon al Ple del Patronat:

- a) Aprovar, a proposta de la Comissió Permanent, el pla general d'actuació anual.
- b) Portar a terme el seguiment del grau de compliment dels plans i programes, així com portar a efecte les activitats que es necessitin de suport institucional a l'Arxiu de la Corona d'Aragó.
- c) Conèixer i els plans i programes d'adquisicions, preservació i conservació dels fons documentals i informar sobre aquests.
- d) Informar sobre la memòria anual d'activitats que elabori el director de l'Arxiu de la Corona d'Aragó i l'avantprojecte de pressupost que ha de presentar la Subdirecció General dels Arxius Estatals.
- e) Fomentar i impulsar la participació de la societat en l'enriquiment, la preservació, la conservació i la difusió dels fons documentals de l'Arxiu de la Corona d'Aragó i formular-hi les propostes corresponents.
- f) Fomentar la relació i l'intercanvi de caràcter tècnic i històric amb altres arxius d'Espanya i de l'estranger.
- g) Emetre preceptivament informe sobre qualsevol proposta de sortida permanent de fons de l'arxiu.
- h) Estudiar fórmules i, si s'escau, gestionar l'obtenció de recursos extraordinaris d'institucions públiques i privades.
- i) Informar sobre el nomenament del director de l'Arxiu de la Corona d'Aragó.
- j) Constituir comissions d'estudi amb fins determinats.

2. El Ple pot encomanar als seus membres el desenvolupament de missions o cometes especials concretes.

Article 6. *Funcions de la Comissió Permanent.*

Correspon a la Comissió Permanent:

- a) Elaborar i sotmetre al Ple del Patronat el pla general d'actuació anual.
- b) Estudiar altres propostes que s'hagin de sotmetre a l'aprovació del Ple del Patronat, deliberar i informar sobre aquestes.
- c) Vetllar pel compliment, desenvolupament i execució dels acords adoptats pel Patronat.
- d) Assumir totes les altres funcions que li siguin encomanades pel Ple del Patronat, excepte les que assenyalen els apartats a), d), g), i) i j) de l'article anterior, que són indelegables.
- e) Donar compte al Ple del Patronat dels acords adoptats en l'exercici de les funcions anteriors.

Article 7. *Sessions del Patronat.*

1. Les sessions del Ple del Patronat són ordinàries i extraordinàries. Les ordinàries se celebren, com a mínim,

un cop l'any, i les extraordinàries, amb la convocatòria prèvia del president del Patronat, per iniciativa pròpia o a petició d'una tercera part dels seus membres.

2. La Comissió Permanent es reuneix, en sessió ordinària, almenys un cop l'any, i en sessió extraordinària, per convocatòria del president o per la petició d'una tercera part dels seus membres.

3. En cas d'impossibilitat d'assistència a una sessió, tant del Patronat com de la Comissió Permanent, és possible la delegació del vot en un altre membre del Patronat, amb la comunicació prèvia al secretari amb l'antelació suficient.

Article 8. *Comissions i experts.*

1. El Patronat pot constituir en el seu si comissions per a assumptes determinats, i designar els presidents i vocals que les formin.

2. El Patronat pot acordar l'assistència a determinades sessions d'experts de l'Arxiu de la Corona d'Aragó o aliens a aquest, la presència dels quals es consideri d'interès a raó dels assumptes a tractar.

Article 9. *Règim jurídic.*

Sense perjudici de les peculiaritats que estableix el present Reial decret, el Patronat ha d'ajustar el seu funcionament al que disposa el títol II del capítol II de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Article 10. *Finançament.*

El funcionament del Patronat no ha de suposar cap increment de despesa pública.

Disposició addicional única. *Exercici de funcions i nomenament dels membres designats.*

1. Els vocals nats del Patronat han d'exercir les seves funcions a partir de la data de la constitució de l'òrgan esmentat.

2. Els vocals designats pel ministre de Cultura han de ser nomenats mitjançant una ordre en el termini de dos mesos des de l'entrada en vigor del present Reial decret.

Disposició final primera. *Facultats de desplegament i execució.*

S'autoritza el ministre de Cultura perquè adopti les mesures necessàries per al desplegament i l'execució del present Reial decret.

Disposició final segona. *Entrada en vigor.*

Aquest Reial decret entra en vigor l'endemà de la publicació en el «Butlletí Oficial de l'Estat».

Madrid, 8 de novembre de 2006.

JUAN CARLOS R.

La ministra de Cultura,
CARMEN CALVO POYATO