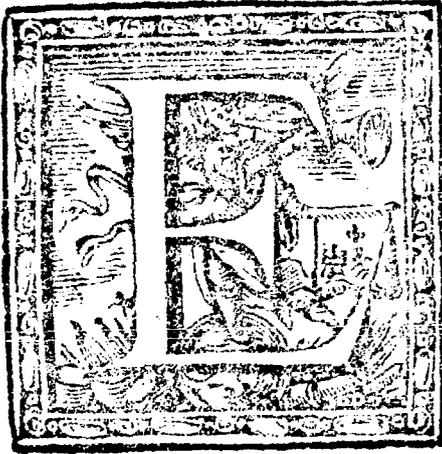


GACETA DE MADRID

DEL MARTES 18. DE OCTUBRE DE 1746.

Viena 17. de Septiembre de 1746.



El Principe de *Lowenstein*, Coronel del Regimiento de *Kobary*, pasó por esta Ciudad el día 12, yendo á *Hollitsch* á llevar á la Corte la noticia de haverse sometido la Republica de *Genova*, con su Capital, y todas sus Fortalezas, á las Armas *Austriacas*, y á la clemencia de la Señora Archiduquesa. Este Oficial fue despachado por el Marqués *Botta*, que manda en Gefe el Exército en *Italia*, quien avisa, que las de los Enemigos havian antes evacuado los

Estados de *Genova*, continuando su marcha ázia la *Provenza*. La Corte, que volvió aquí el 14, y con ella el Conde *Colorado*, que asimismo havia venido de *Genova* con la noticia de haver tomado nuestras Tropas possession de las Puertas de esta Ciudad, en consecuencia de la Capitulacion provisional, que se firmó el día 6, tuvo antes de ayer una gran Conferencia en Palacio sobre dicha Capitulacion; y se dice, que S.A.R. la ha aprobado enteramente, aunque se creia, que por un efecto de bondad dispensaria al Dux, y á los seis Senadores de presentarse en esta Ciudad, segun se havia estipulado. Tambien se allegura, que en esta Conferencia se deliberó sobre las operaciones posteriores en *Italia*, y que se han despachado dos Correos, uno al Rey de *Cerdeña*, y otro al Marqués *Botta*, con las resueltas respectivas á este assunto.

Genova 14. de Septiembre de 1746.

CON la noticia de que las Tropas *Austriacas*, despues de haver formado el paso de la *Boqueta*, y otros Desfiladeros, se aproximaban á esta Ciudad, embió el Governador el 5. de este mes un magnífico Regalo al Marqués de *Botta*, que no le admitió; y el siguiente dia se tuvo un Consejo, en el qual se resolvió, que la Republica se sometiese á discrecion de la Señora Archiduquesa; y habiendose presentado el 7. delante de esta Capital el General *Nadaszi* con la Vanguardia, se le entregaron las Puertas del *Panal*, y de *Santo Thomas*; de cada una de las quales tomaron possession 100. Granaderos. Se esperaba que huviese alguna diferencia entre las Potencias, que son Partes principales en la

Guer-

Guerra, y las que solamente la hacen como Auxiliares, y que la Corte de *Viena* hiciesse experimentar à la Republica un tratamiento menos riguroso; pero el General *Austriaco* ha pedido una contribucion de 24. millones, de los quales ocho deben pagarse luego, otros despues de mañana, y el resto à fin de este mes. Los Diputados que se le embiaron le representaron la imposibilidad en que se estaba de entregar tan promptamente esta suma, y asi ha convenido en recibir solamente por aora 5508. Genovinas en dos pagas. Tambien ha declarado, que su Soberana desearia, que las Joyas, sobre las quales havia recibido algunos prestamos en esta Ciudad, le fuesen remitidas, y que se vistessen 308. hombres de sus Tropas. El Gobierno ha ocurrido a *Viena*, solicitando que esta Princesa modere sus pretensiones; y corre la voz, que la Republica de *Venecia*, y el Cuerpo *Helvetic* deben emplear sus buenos oficios en favor de esta Republica. Avisan de *Napoles*, que el dia primero de este mes se havian celebrado con la mayor magnificencia en la Iglesia Metropolitana de esta Corte las Exequias del difunto Rey de *Espana* Don Phelipe V, Padre de S. M. de las dos *Sicilias*, habiendo asistido à ellas doce Obispos, con toda la Nobleza del Reyno, los Ministros de la Corte, y otras muchas personas de distincion; Que el Cardenal Arzobispo oficiò Pontificalmente, diciendo la Oracion Funebre el Canonigo *Percelli*, y que en medio de la Iglesia se havia elevado un sobervio Mausoleo, todo iluminado con cantidad de Hachas, y Velas. Añaden, que el dia 3. se havia cantado el *Te Deum* en la Capilla de Palacio, en accion de gracias de la Elevacion al Trono de S. M. *Catholica* Don Fernando Sexto, estando la Corte de Gala con este motivo: y que el Marquès de *Fogliani*, primer Ministro, havia dado el dia 5. un gran Banquete à los Ministros Estrangeros, y à muchas personas de distincion. Tambien avisan, que en todo el Reyno se daban disposiciones para ponerle al abrigo de qualquiera invasion que se intentasse por los Enemigos, executandose las Levas con felicidad, y llenandose los Almagacenes de Provisiones, y Municiones de Guerra.

Lonars 23. de Septiembre de 1746.

L OS Batallones de Guardias de Infanteria se embarcaron antes de ayer à bordo de muchas Galeras para ir à *Gravesend*, de donde seràn transportados a *Plimouth*. Quando los Soldados llegaron à bordo, acreditaron su satisfaccion con aclamaciones reiteradas de viva el Rey, y la Familia Real; y el Duque de *Cumberland*, que se hallò presente à este embarco, les hizo distribuir una considerable suma de dinero: despues bolviò S. A. R. à *Kensington*, donde diò un gran Banquete à muchos Oficiales de primera classe, de los quales algunos partieron inmediata-

mente por tierra à *Plimouth*, en donde hallaron diferentes Señores, y Cavalleros Jovenes, que iban à servir de Voluntarios en la Expedicion secreta. El General *Foller* mandará estos dos Batallones de Guardias, hasta que lleguen à unirse con las Tropas del General *Sinclair*, quien debe tener el mando en Gefe de todo el Cuerpo destinado à la Empresa premeditada, diciendose llegará à mas de 108. hombres; y luego que se unan las dos Esquadras de los Almirantes *Lestock*, y *Anson*, que deben sostener esta Expedicion, formarán una sola de 40. Navios de Guerra. Hasta oy no se habla sino por congetura del parage donde se debe intentar el desembarco; pero como se han embarcado Provisiones para seis meses, se discurre que sea para Pais distante.

Paris 1. de Octubre de 1746.

EL dia 24. del passado el Principe de *Campo Florido*, Embaxador Extraordinario de *España*, que havia recibido orden de S. M. *Catholica* para passar à la Corte de *Napoles*, tuvo Audiencia particular del Rey, en la que se despidió de S. M. siendo conducido à ella por el Cavallero de *Saintot*, Introdutor de Embaxadores, como tambien à las de la Reyna, del Señor Delphin, de Madama, y de Madamas de *Francia*. Segun las noticias, que se han recibido del Sitio puesto a los Castillos de *Namur*, parece, que 41. Cañones, y 36. Morteros, colocados sobre las murallas de la Ciudad, comenzaron a tirar contra ellos el 24. del passado, y la noche siguiente debia abriarse la Trinchera. El Conde de *Clermont* disponia formar dos Ataques, uno del lado del Muro antiguo, y otro del de la Abadia de *Salsine*.

Madrid 18. de Octubre de 1746.

Haviendo resuelto el Rey nuestro Señor hacer su Entrada publica en esta Corte con la Reyna nuestra Señora, se sirvió señalar el dia 10. de este mes para tan magestuosa Funcion, en que si bien fue su Real animo concurriessen todas las circunstancias de lucimiento, que pedia lo elevado del assunto, mandò con generosa benignidad, que se hiciesse toda à expensas de su Real Erario, y sin el menor gravamen del Publico. Para que la intencion de S. M. tuviesse el debido cumplimiento, se dieron las providencias que parecieron mas convenientes; y à fin de que en su practica siguiesse el acierto necesario, se encargaron por partes, à quienes con el mas cabal desempeño acreditaron el de su eleccion. Fueron los cinco Gremios Mayores de esta Villa los que con su acostumbrada ley, y esmero en obsequio del Soberano, tomaron à su cargo las disposiciones de los Arcos, y Balla, que se mandò formar en la Carrera, que cogia toda la Calle de Alcalá, Puerta del Sol, Calle Mayor, Plateria, Calle de Santa Maria, Puerta de Guadalaxara, Plaza Mayor, Calle de Atocha, Pla-

plazuela del Angel, Calle de las Carretas, y Carrera de San Geronymo. Todo este espacio, que es de mas de treinta mil pies, le ocupaba la Balla, que pintada vistosamente, y llena de Obeliscos, Geroglificos, Empresas, Motes, Enigmas, y Inscripciones alusivas al assumpto, formaba un espectáculo de los mejores que caben en la idea. Los Arcos Triunphales, que se erigieron à la entrada de la Calle de Alcalà, en la Puerta de Guadalupe, esquina de Santa Maria, Calle de las Carretas, y fin de la del Prado, así por las proporciones de su Arquitectura, como por su elevacion, lo escogido de su pintura, y dorado, Medallas, Estatuas, ingeniosas Inscripciones, y demás adornos, excedian en gusto, y magnificencia à quanto hasta aora se ha visto en su especie. La Fuente de la Puerta del Sol, adornada por los mismos Gremios, la de la Plazuela de la Villa por los Escrivanos del Numero, y la de la Carcel de Corte por los de Provincia, se competian en la invencion, y hermosura de su aparato, así como generalmente las Casas de toda la Carrera, en que con emulacion plausible se diò à conocer el esmero de sus Habitadores. La Plateria llamó la atencion, y admiracion de todos, así por la gran cantidad de plata, y piedras preciosas que havia en ella, y adornaban los Retratos Reales, como por su simetrica bien ordenada colocacion en varios Cubos, y Pyramides, que subian hasta los quartos terceros de las Casas, haciendo tan vistosa correspondencia con los Arcos de la Puerta de Guadalupe, que paraba à quantos llegaban à verla. El Portico de la Iglesia de Santa Maria, la Puerta de Alcalà, y la del Retiro, que llaman del Angel, con la Calle que se formò de sumptuosos Arcos en el Patio de la Fuente, merecieron los aplausos debidos à su primorosa invencion, y à lo rico, y especial de sus adornos: y finalmente, en quanto divisaba la vista por toda la Carrera, nada hubo que no fuese una novedad deliciosa, y que no satisficiese, y aun superase la expectacion universal. Desde medio dia se situaron en la Carrera, ocupando lo interior de la Balla, los dos Batallones de Guardias Españolas, y Walonas, que sirven en la Corte, distribuida su Gente con igualdad, y los Oficiales en los lugares que les correspondian, como tambien las Vanderas al frente de sus Compañias, cuya Marcial disposicion aumentò los lucimientos del dia.

A las quatro de la tarde salieron sus Magestades del Retiro por la Puerta de las Heras, que dà al campo, y dirigiendose por la Balla, que seguia desde ella à la Puerta de Alcalà, en la conformidad que lo restante de la Carrera, hicieron su Entrada, marchando con el orden siguiente:

Venia delante la Compañia de Alabarderos, con su Musica de Oboes, y Trompas.

Seguian tres Esquadrones de Guardias de Corps, de las Compañias
Espa-

Española , Italiana , y Flamenca , conducidos por el Theniente General Duque de Atri , Sargento Mayor de este Cuerpo , y precedido cada Esquadron de dos Exemptos , un Timbalero , y tres Trompetas.

Los Timbales , y Trompetas de las Cavallerizas del Rey , y despues quatro Coches dorados con Mulas à Guias, en los quales venian los Mayordomos de Semana del Rey , debiendose adelantar à Santa Maria à aguardar à sus Magestades.

Ocho Estufas doradas , tambien con Mulas à Guias , y bellas Guarniciones , en donde venian los Gentiles-hombres de Camara de S.M.

El Coche de Respeto , que era una hermosa Estufa de singular magnitud , y arquitectura , tirada de ocho bellissimos Cavallos Pios , con sobresalientes Guarniciones , quatro Lacayos , y ocho Mozos à pie.

El Coche de Oficios , que era una rica Estufa , con un Tiro de ocho Cavallos negros , tambien con lucidas Guarniciones , quatro Lacayos , y ocho Mozos , en que venian el Duque de Santistevan , Cavallerizo Mayor , el Duque de la Mirandola , Mayordomo Mayor, el Marquès de San Juan , Sumillèr de Corps , el Conde de Bournonville, Capitan de la Compañia Flamenca de Guardias de Corps , que estaba de Quartel , y el Conde de Rivadavia , primer Cavallerizo del Rey.

Los Batidores de Guardias de Corps , que eran quatro Cadetes, dos de la Compañia Española , uno de la Italiana, y otro de la Flamenca, en Cavallos vayos muy hermosos , y iguales.

Veinte y quatro Lacayos , doce del Rey , y doce de la Reyna.

Diez Cavallerizos de Campo del Rey à cavallo.

El Coche de la Persona, que era una magnifica Estufa de bellissima hechura , con una Pintura muy exquisita , Talla primorosa , toda dorada, la forro de terciopelo azul , bordado de oro, tirada de ocho hermosissimos Cavallos blancos , pintados de manchas tan especiales , que no parecian naturales , y sus Guarniciones muy ricas , y de hechura particular. Venian en esta Carroza los Reyes nuestros Señores vestidos con tanto gusto , como riqueza , y con preciosa pedreria de Diamantes brillantes.

A los lados del Coche de S. M. todos los Oficiales, y Exemptos de Guardias de Corps , que no estaban empleados; y arrimados al mismo Coche à pie los Pages del Rey, con sus Uniformes muy lucidos , galoneados al canto , y costuras de Franja de oro , y azul.

Seguia al Coche de S. M. una Partida de 20. Guardias de Corps con un Subalterno.

Despues la Condesa de Lemos, Camarera Mayor de la Reyna, en una hermosa Berlina encarnada , y dorada, con Mulas à Guias, dos Laca-

dos Mozos , su Cavallerizo , que tambien lo es de la Reyna , à cavallo , y quatro Pages à pie allado del Coche.

Las Damas de la Reyna en tres Berlinas iguales à la de la Camarera Mayor , y al lado de cada una dos Mozos , y dos Lacayos.

Un Coche de Señeras de Honor , otro de Azafata , y otro de Mayor-domos de Semana de la Reyna.

El Coche de Oficios de la Reyna, en que venian el Marquès de Montealegre , Mayordomo Mayor , el Marquès de los Balvases , Cavallerizo Mayor , y el Conde de Valdeparaíso , primer Cavallerizo.

Cerraban toda la Comitiva los dos Batallones de Guardias de Infanteria , que segun passaban los Reyes , se iban formando , y seguian la marcha.

En esta forma, y sin la menor interrupcion en todo el Acompañamiento , vinieron marchando sus Magestades por la Puerta de Alcalá , y al entrar en el Arco de la Calle de este nombre, encontraron situada en un Tablado , que se construyò à este fin por disposicion de los Gremios , una Orquesta de 50. Instrumentos de todos generos, que alternando con las Musicas , y toques Marciales de la Tropa , hacian una deliciosa harmonia , quando no la interrumpia la bulliciosa, pero agradable confusion de las aclamaciones con que saludò à sus Magestades la lealtad amante de innumerables Vassallos , que à una , y otra parte de la Balla cubrian las espaciosas Calles de toda la Carrera ; cuyo concurro , con el grande que tambien asistia en Balcones , y Ventanas , con hermosa variedad de brillantes , y ricas Galas , colmaba todo el placer de la vista. Entre tan festivas demonstraciones continuaron sus Magestades por la Calle de Alcalá , Puerta del Sol , Calle Mayor , Puerta de Guadalupe , y la Plateria , hasta la Iglesia de la Devota Milagrosa Imagen de nuestra Señora de la Almudena , Matriz de las Parroquias de esta Corte , en cuyo Portico , magnificamente adornado , estaban esperando el Arzobispo de Larifa , como Governador del Arzobispado , y Prelado Diocesano , el Patriarca de Indias , como Capellan Mayor , los Mayordomos , y Gentiles hombres de Boca , y Casa : concurriò tambien el Nuncio de su Santidad ; y havien-dose apeado sus Magestades , y ocupado los Sitiales , que estaban prevenidos , se diò principio con la mayor solemnidad al *Te Deum* , que entonò el Arzobispo de Larifa , y cantò la Capilla Real , despues la *Salve* , y el *Tantum ergo* , con que se reservò el Santissimo Sacramento , que havia estado manifesto.

Acabada ya de noche esta Funcion , en que los Reyes con exemplar piedad , y devocion tributaron sus cultos , y imploraron el auxilio Divino , y la proteccion de Maria Santissima para los aciertos de su Reynado ,

y prosperidades de su Monarquía, bolvieron à tomar la Estufa, à fin de restituirle à su Real Palacio del Retiro, encaminandose por la Puerta de Guadalupe à la Plaza Mayor, que estaba toda iluminada, y adornada de alto à baxo en todos los intermedios de las Ventanas con Espejos proporcionados, y iguales, en que reverberando las luces puestas con simetrica proporcion en todos los Balcones, formaban una vista, que mas puede admirarse, que explicarse, excediendo en la realidad à quanto puede figurarse la idea. Los Señores Infantes, que al passar sus Magestades à la Iglesia de Santa María, se hallaban en los Balcones de la Casa de Ayuntamiento, noblemente vestida, se transfirieron à la que llaman de la Panadería, para ver la Iluminacion de la Plaza, habiendo desfrutado al passo la de la Platería, y Puerta de Guadalupe, que estaba muy vistosa, como la de toda la restante Carrera hasta el Retiro, assi en las Casas, donde igualmente se reconociò el esmero de sus Gentes, como en toda la Balla, Arcos, y Fuentes, en que además de la multitud de Hachas que havia puestas, se observaron varias ingeniosas invenciones de luces, colocadas con admirable orden. Entre los dos Arcos de la Puerta de Guadalupe estaba puesta otra numerosa Orquesta de Instrumentos, y otras dos en el de la Calle del Prado, y à la entrada del Retiro, tambien por disposicion de los Gremios: que en esto, como en quanto se encargò à su cuidado, nada omitieron, que pudiesse contribuir à la perfeccion de tan plausible Regia Funcion, la que tuvo fin aquel dia, entrando sus Magestades en el Retiro por la Puerta del Angel, despues de haver passado por la Calle de Atocha, Plazuela del Angel, Calle de las Carretas, y Carrera de San Gerónimo, con el mismo orden, y acompañamiento que fueron à la Iglesia, seguidos en todas partes de las expresiones mas festivas, reverentes, y afectuosas del Pueblo, y de la gran multitud de Forasteros, que han concurrido de todas partes del Reyno.

El dia siguiente 11. saliò la Mogiganga, que tenian dispuesta los 52. Gremios menores de esta Villa en 316. Parejas, todas à cavallo, con dos Lacayos à pie cada una, vestidas de varios trages muy vistosos, y de particular invencion, y gusto, à que se juntaron otras 63. tambien de idea estraña, por disposicion de D. Julian de Hermosilla, Corregidor interino de Madrid, que corriò con este encargo. Componiase el todo de la Mogiganga de 380. Parejas, 19688. Personas, y 764. Cavallos, de fuerte, que jamàs se ha visto otra tan numerosa, pues la que mas en los tiempos passados no excedia de 150. Parejas. Juntaronse en el Corralon de la Villa, desde donde la tarde del mismo dia, y à cerca de la Oracion, se dirigieron al Retiro, marchando por su orden, y delante de todas una Soldadesca de los Zapateros de Viejo, compuesta de 113. Personas, con Ar-

mas , Tambor , y Pifano. Seguian dos Maestros Sastres à cavallo, como Padrinos de todas las Quadrillas , con 40. Lacayos delante ricamente vestidos ; y cerraban la Mogiganga 24. Parejas de Ufares , que hicieron los Comediantes, con un Carro Triumphal , que figuraba el Parnaso , en que iban nueve Muchachas representando las nueve Mufas , y en el remate un Joven vestido de Apolo. Para ver esta Mógiganga se pusieron los Reyes en el Balcòn dorado de la Plaza de la Pelota , y en los inmediatos los Señores Infantes, y toda la Corte ; y habiendose formado delante del Balcòn de sus Magestades la Compañia de Alabarderos , y à los costados haciendo calle las dos de Guardias Españolas, y Walonas , aquella, y estas con sus Bandas de Muficos , empezaron à desfilas las Quadrillas de dos en dos , todos con sus Hachas en la mano, entrando por la Hermita de S. Juan, y saliendo por la Puerta del Juego de la Pelota. Mientras passaban, una Compañia de ocho Danzantes Valencianos, vestidos de Matachines, hicieron con Hachas una Contradanza propia de este trage en un Tablado, que se havia levantado frente del mismo Balcòn del Rey; y los Comediantes concluyeron con un Tornèo en el mismo parage, tambien con Hachas.

Para la noche del dia 12. se dispuso en el Altillo del Retiro , por direccion del Marqués de Valdeolmos, y D. Lope Hurtado de Mendoza, Regidores de esta Villa , un sumptuoso Artificio de fuego , el qual consistia en una grande Fortaleza, situada sobre la eminencia de una Montaña muy aspera , cubietta de Arboles , y varios Animales. En medio de ella se divisaba una poblacion numerosa , que se estendia por toda la Colina , que formaba el sitio hasta la Mar, que alli se figuraba, desde donde la batian sin cessar quatro Navios. En aquella fachada , que miraba al Retiro , havia dos ruinas de grandes Palacios, representados en altas Columnas de porfido , que se dexaban ver por uno , y otro costado ; y en la fachada , que estaba àzia Madrid , se contaban 24. Arcos, en el centro de ellos cantidad de Fuentes, y de Cypreses , imitando unas Huertas silvestres en la misma Montaña. Circumbalaba à toda esta Maquina una Balla de 600. pies de circuito, y 24. de alto , y delante de ella havia una linea , en que con letras azules se veia escrito : *Viva Don Fernando, y Doña Maria Barbara.* Desde que anocheció, y todo el tiempo que duraron los Fuegos de mano, estuvo iluminado interiormente el Artificio con 48. Morteretes , puestos con el mayor primor, y precaucion para que no prendiesse la polvora , de forma , que parecia la Maquina un bello Theatro iluminado. La Balla fue la primera que empezó à dispararse, y assi esta, como lo restante del Artificio , que estaba cubigto de Fuegos de las mejores invenciones , que hasta agora se han visto, Obra toda del celebre Polvorista Joseph Torija , siguió con bello orden, y harmonia , viendolo sus Magestades, y Altezas con satisf.

tisfaccion deſſe una Galeria del Retiro, à cuyo frente eſtaban formadas la Compañia de Alabarderos, y las dos de Guardias de Infanteria.

El dia 13. ſe hizo la Corrida de Toros, que ſe havia prevenido en la Plaza Mayor: en la Prueba por la mañana ſe corrieron doce Toros de las Caſtas de Aranjuez, Jixon, y San Martin de Valdepufa, à los que picaron diéſtramente con Varas largas de detener quatro Andaluces, veſtidos uniformemente con Ajuſtadores de ante, y Capotillos pardos, con galon de plata; durò la diverſion dos horas, y no ſucedìo deſgracia alguna. Para la Fieſta de la tarde, que honraron ſus Mageſtades con ſu Real preſencia, reſolviò el Rey nueſtro Señor ir en publico à la Plaza d' Ide el Retiro en la propia Eſtufa, y con el miſmo Tren, que el dia de la Entrada, llevando conſigo en ſu Coche, y con la Reyna nueſtra Señora, à la Señora Infanta Doña Luifiſa Iſabel en el primer lugar de los Cavallos, en el ſegundo al Señor Infante Cardenal, y al Eſtrivo derecho à la Señora Infanta Doña Maria Antonia. De eſta forma ſalieron ſus Mageſtades, y Altezas à las dos de la tarde, y encaminandofe por la Carrera de San Geronymo, Puerta del Sol, Calle de las Carretas, la de Atocha, por Santa Cruz, en las quales eſtaba pueſta la Balla, Pyramides, y Arcos del dia de la Entrada, llegaron à la Plaza Mayor, que atraveſaron toda, paſſaron por la Calle Nueva, que va à dar à la Puerta de Guadalaxara, y bolviendo à la Calle Mayor, ſe apearon en un magifico Portalon, ò Zaguante de madera, que à eſte fin ſe havia conſtruido, y adornado muy bien por diſpoſicion de la Villa, y entrando en la Panaderia por la eſcalera principal, à las dos y media ſe puieron ſus Mageſtades al Balcon, tomando la Reyna el lado derecho, ſegun etiqueta en Fieſtas de Toros. La Compañia de Alabarderos deſpejó luego la Plaza, y ſiguiò inmediatamente el riego de ella por 40. Carros de agua cubiertos de Delphines, con Mulas muy bien adornadas, y los Carreteros veſtidos de Neptunos con gran propiedad, y ſus Tridentes en la mano. Antes de eſto havian paſſeado la Plaza los quatro Cavalleros, que rejonearon, y eran Don Bernardino de la Canal, y Don Joſeph de Bretendona, Cavallerizos de Campo de S. M. Don Luis de Salazar, vecino de la Ciudad de Baza, y Don Gaſpar de Saavedra, vecino, y Maeſtrante de Sevilla, ſiendo Padrino del primero el Duque de Offuna, del ſegundo el Duque de Medina-Sydonia, del tercero el Duque de Arcos, y del quarto el Marquès de Solera, que los ſacaron con lucidos Trenes, y ſobrefalientes Libreas. Concluido el Riego, bolvieron à entrar los Cavalleros por ſu orden à cavallo, con ſus Chulos, precedido cada uno de 100. Lacayos, los de Canal veſtidos de verde à la Huſara; los de Bretendona de amarillo à la Armentia; los de Salazar de encarnado à la Heroyca, ò Romana anti-

gua , y los de Saavedra de azul à la Castellana. El traje de los Cavalleros fuè el acostumbrado, de Golilla, con Capas cortas, y plumage en los Sombreros , y habiendo hecho el correspondiente acatamiento al llegar delante del Balcon del Rey , y saludando despues à las Damas , y Tribunales , tomaron sus puestos , y empezò la Corrida de Toros , gobernando la Plaza à las ordenes de S. M. su Cavallerizo Mayor Duque de Santistevan , que asì en esto , como en las demás providencias , que diò para esta Funcion , correspondientes à su Empleo , logrò los mas cabales aciertos. Desempeñaronse perfectamente los Cavalleros ; los Toreros de à pie hicieron sus habilidades con primor ; y habiendose corrido 19. Toros de las mismas Castas que los de la mañana , cesò con la noche la Fiesta , que fue perfecta en todas sus partes , habiendose logrado sin la menor desgracia. Sus Magestades se retiraron entonces a las piezas de la misma Casa de la Panaderia , que estaban magnificamente iluminadas , y se les sirviò un Refresco , en cuyo tiempo se iluminò la Plaza con promptitud summa , salieron sus Magestades al Balcon , en donde (continuando las singulares aclamaciones del Pueblo) se mantuvieron mas de un quarto de hora , gozando de la Iluminacion , y despues tomando su Coche con el proprio orden , y acompañamiento que fueron , se restituyeron à su Palacio del Retiro por la misma Carrera , cuyas Casas estaban todas colgadas , y iluminadas , como tambien la Balla , y Arcos , segun el dia de la Entrada , y el Patio de la Fuente del Retiro lo estaba con cantidad de hachas , y bugias , repartidas en gran numero de Arañas , y Cornucopias.

Tuvieron termino de esta suerte los Festejos hechos en celebridad de la Entrada publica del Rey nuestro Señor , que han sido de los mas lucidos , magnificos , y sumptuosos , que se han visto en tiempo alguno ; y se ha dispuesto , que de todos se forme una puntual descripcion , abriendose Laminas de los Arcos , Fuentes , Balla , Comitiva , ò pompa de la Entrada , Artificio de Fuego , Mogigangas , Plaza Mayor , segun estaba en la Fiesta de Toros , y despues iluminada , y de las demás particularidades , que merecen transferirse por este medio a la posteridad , y a la noticia de los que por estar ausentes , ò por otro indispensable motivo , no han logrado ver tan Règias Funciones.

El Rey se ha tervido hacer merced del Toysòn à los señores Marqués de Montealegre , y Duque de Alburquerque ; y el dia 9. del presente mes , en que S.M. hizo el juramento como Gefe , y Soberano de esta Insigne Orden , se dignò ponerles de su Real mano los Collares.

S.M. ha concedido la Encomienda de Arés , en la Orden de Montesa , al Theniente General Conde de Seyve ; y la de Avelino , en la Orden de San-

Santiago , al Coronèl D. Joseph de Sobremonte , primer Theniente de Guardias Españolas.

Afirmisimo ha conferido S. M. el Regimiento de Infanteria de Asturias al Coronèl Reformado D. Joseph Carabeo Grimaldi. El Regimiento de Cavalleria de la Reyna , à D. Leon de Cabriada , Theniente Coronèl del propio Cuerpo. El Regimiento de Cavalleria de Estremadura , al Coronèl Graduado D. Nicolás Bucareli y Ursua , Capitan de la Brigada de Caravineros. El Regimiento de Cavalleria de Montesa , à D. Juan de Brotetal , Theniente Coronèl del propio Cuerpo. El Regimiento de Dragones de Merida , à D. Melchor de Figuerola y Blanes , Theniente Coronèl del de Edimburg. Y el Gobierno de Fuerte Pio de Barcelona , à D. Antonio Briciani , primer Theniente de Guardias Españolas , con Grado de Coronèl de Infanteria.

El dia 11. del corriente tuvo el honor de besar la Real mano de S.M. en nombre del M. N. y M. L. Señorío de Vizcaya , y sus Nobles Encaraciones , el Marquès de Oñas , y Mortara , como possedor de las antiguas Casas Infanzonas de Billela , Butròn , y Mujica , sitas en Vizcaya , à cuyo lustre diò nuevo esplendor el lucimiento con que , asistido de los dos Diputados Marquès de Legarda , y Conde de Cancelada , de la Grandeza , y de numerosa Comitiva de Patricios , y Originarios , executò el solemne Acto de prestar la obediencia , è implorar la Real confirmacion de los Fueros , Franquezas , y Libertades de aquel Noble Solàr , en la forma acostumbrada , tributando al mismo tiempo sus humildes respetos à la Reyna nuestra Señora , como deuda de su veneracion rendida.

El dia 12. del mismo tuvo el Real Colegio de Santa Cruz de la Fè , Universidad de Granada , representado por sus Diputados el Lic. D. Torquato Manuel de Puerta y Peroño , y el Lic. D. Basilio de Villarraño y Anaya , el honor de cumplimentar al Rey nuestro Señor con motivo de su feliz exaltacion al Trono , llevando la voz el primero , quien manifestó en una breve , discreta , y respetuosa Oracion , el particular jùbilo , fidelidad , y amor del Colegio , à que correspondiò S. M. con demostraciones de la mayor benignidad , y satisfaccion , habiendo sido apadrinados para este Acto (en que se hallò presente la Reyna nuestra Señora , y dispensò à los Diputados la honra de besar su Real mano) del Excmo. señor Duque de Montellano , que los conduxo à la Real presencia de sus Magestades.

El Domingo 16. del presente se dignaron los Reyes nuestros Señores admitir à su Real Audiencia (à que concurriò gran parte de la Grandeza) al Real Seminario de Nobles de esta Corte , conducido por el Illmo. y Rmo. señor P. Jayme Antonio Le Fevrè , de la Compania de Jesus , Confessor de sus Magestades , y representado por los Cavalleros Seminaristas diputados

para

para este efecto, D. Fausto del Corral Idiazquez y Aguirre, D. Francisco Terrán, Cavallero del Orden de Calatrava, D. Juan Petenty, Marqués de Monte-Corto, D. Sebastian Saavedra y Faxardo, D. Francisco Salzedo y Castellanos, D. Pedro Ponce de Leon y Torres, D. Felix Solís y Salzedo, y D. Joseph de Olmeda, Cavallero del Orden de Santiago. Iba a su frente el Rmo. P. Mro. Antonio Espinosa, de la Compañía de Jesus, Rector de dicho Seminario, y su primer Director el Rmo. P. Mro. Juan Manuel Villarrubia, de la misma Compañía; y despues de haver hecho un breve Discurso a sus Magestades el referido P. Rector, felicitandolos sobre su exaltacion al Trono, hizo otro tambien, en nombre de todos los Cavalleros Seminaristas, D. Fausto Corral, con singular despejo, y agudeza, manifestando sus Magestades muy particular satisfaccion, y agrado.

Se han recibido cartas de Niza, con fecha de 8. de este mes, en que con la noticia de conservarse robusta la salud del Señor Infante Don Phelipe, viene la de haver los Enemigos, en numero de 15. Batallones, 400. Voluntarios, 100. Carabineros, y 100. Usares Montados, atacado el dia 4. nuestro Puesto de Sospello; pero que no obstante su superioridad, fueron rechazados con la pérdida de muchos muertos, y heridos, y 11. Prisioneros, y la dicha por nuestra parte de haver tenido solo 20. Soldados heridos, los mas levemente, y ningun Oficial; añadiendo el Marqués de la Mina en la Relacion que hace de este suceso, que el Marqués de Campo Santo, que mandaba el Puesto, le ponderò la bizarría de la Tropa, y buena conducta de D. Agustín de Ahumada, D. Gaspar de Cagigal, y D. Carlos de la Rivaguero, y estos la firmeza, y espíritu de aquel Theniente General. Se expresa tambien, que retorzandose siempre los Enemigos, y no siendo aquel Terreno capaz de defensa, por las alturas que le dominan, le dexò nuestra Tropa la mañana siguiente, segun las ordenes que se havian dado; Que el mismo dia de la Funcion de Sospello estrecharon los Contrarios a Vintimilla, y atacaron en el siguiente sus Puestos, en que se mantuvieron los Franceses, y les hicieron mucho daño, sufriendo ellos el de 50. hombres, y 5. Oficiales muertos, y heridos; Que con el fin de juntar las fuerzas de las dos Coronas para recibir a los Enemigos, que con 45. Batallones Piemonteses, y 10. Austríacos, con algunos Usares, se iban adelantando, se retiraron aquellos Puestos, y se evaquò a Vintimilla, dexando en su Castillo 250. hombres Españoles, y Franceses, al cargo de un Theniente Coronel de esta Nacion; Que consiguientemente diò S. A. las ordenes necessarias para situar el Exercito combinado en la disposicion conveniente, y observar los movimientos de los Enemigos, defendiendo el Condado de Niza, y oponiendose a los designios, que mostraban de penetrar por aquella parte.

CON PRIVILEGIO.

EN MADRID: En la Imprenta de la Gaceta, en la Calle de Alcalá.